



HANDMADE
IN GERMANY

DIE MASSIVHOLZ-
MÖBELSERIE
CLOSE-IT



dormiente[®]
BESSER GRÜN SCHLAFEN



CHARAKTER ZEIGEN MIT
**MASSIVHOLZ
BETTEN**

DIE
SCHÖNHEIT
DER
NATUR

und viele Stunden Handarbeit
mit Liebe zum Detail
bringen den wahren Charakter
unserer Massivholzbetten
zum Ausdruck

UNSERE MASSIVHOLZBETTEN

entstehen in Handarbeit. Und die beginnt schon bei der Auswahl jedes einzelnen Brettes. So werden gerade die Besonderheiten in Maserung und Holzfarbe jeder Holzart bei der Verarbeitung zum Bett berücksichtigt. Das Ergebnis ist jedesmal ein Einzelstück.

Holz ist ein Naturprodukt. Jeder Baum wächst anders, Abweichungen in der Holzfärbung oder Maserung, sowie ein verwachsener Ast geben Ihrem Bett seinen unikaten Charakter. Ebenso sind Farbabweichungen durch Splintholz möglich.

BUCHE FAGUS SYLVATICA

Die von uns verwendete Buche ist die häufigste Laubbaumart in Deutschland. Die richtige Bezeichnung im botanischen Sinn ist eigentlich Rotbuche, aufgrund der leicht rötlichen Färbung des Holzes, die sich durch das sogenannte Dämpfen sichtbar verstärkt.

KERNBUCH

Kernbuche ist das Kernholz der Rotbuche, und wird so bezeichnet, wenn der Kern besonders farblich durch lebendigere Maserung auffällt. Wir schätzen Kernbuche wegen der unikaten Färbungen.

DESIGNBUCH®

Moderne Optik verbunden mit einer besonderen Ästhetik zeichnet unsere Designbuche® aus. Die Buche für diese außergewöhnliche Erscheinung stammt aus regionalen nachhaltig bewirtschafteten Wäldern. Feinstgeschliffen und geölt bieten sie jedem Möbelstück einen unverwechselbaren Anblick.

EICHE QUERCUS RUBOR (es gibt ca. 400 Unterarten)

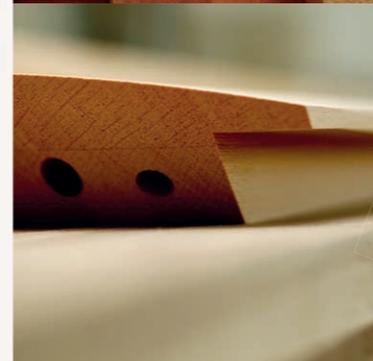
Die von uns genutzte Eiche ist der zweithäufigste Laubbaum in Deutschland und gehört zu den Weißeichen. Eichenholz ist eher hellbräunlich und zeichnet sich durch eine hohe Dichte und Härte aus. Das Kernholz ist durch Einlagerungen von Gerbsäure dunkler.

EICHE WEISS PIGMENTIERT

Durch den Zusatz weißer Pigmente im Holzöl erhält die Eiche eine helle Holzfarbe ohne die Maserung zu „verdecken“.

EICHE | WILDEICHE BIANCO

Durch das Holzöl BIANCO wird der uneinheitliche Farbton der Eiche, bzw. der Wildeiche neutralisiert und die schöne Maserung hervorgehoben.



WILDEICHE

Als Wildeiche wird Eichenholz bezeichnet, das besonders durch dunkle, zum Teil auch rissige Astenschlüsse auffällt und dadurch eine sehr individuelle und lebhaftere Optik ausstrahlt. Manchmal muss man diese Astlöcher mit Holzkitt schließen, um eine glatte Oberfläche zu erzeugen. Dies sollte man wissen, wenn man sich für Wildeiche entscheidet.

WILDEICHE GEBÜRSTET

Die klassische Wildeiche in völlig neuer unvergleichlicher Optik. Das massive Holz durchläuft einen speziellen mechanischen Prozess, bei dem weichere Holzteile mittels einer Stahlbürste aus der Oberfläche herausgebürstet werden. Eine einzigartige Haptik und rustikale Maserung sind das Ergebnis.

KIRSCH PRUNUS AVIUM

Das von uns verwendete Kirschholz wird von der Vogelkirsche gewonnen. Kirschholz hat eine gelbrötliche Farbe mit schöner Maserung und ist ein begehrtes Edelholz, das Splintholz ist gelblich-weiß. Wir verwenden nordamerikanisches Kirschholz, das sich gegenüber dem europäischen Kirschholz durch eine gleichmäßigere, schönere Farbgebung auszeichnet. Kirsche ist frisch geschnitten recht hell, dunkelt aber im Laufe der Jahre stark zu einem sehr schönen, rotbraunen Farbton nach.

NUSSBAUM JUGLANS REGIA

Die richtige Bezeichnung für den von uns verwendeten Nussbaum ist Walnussbaum. In Nordamerika wird dieser Baum zur Walnussernte landwirtschaftlich angepflanzt, während bei uns dieser Baum als europäischer Nussbaum nur wild und vereinzelt vorkommt. Nussbaumholz ist eines der edelsten Laubbaumhölzer überhaupt und wird von daher seit langem für den gehobenen Möbelbau gern verwendet. Das amerikanische Nussbaumholz zeichnet sich durch eine purpurne bis dunkelbraune Färbung aus, das weiß-gelbliche Splintholz ist heller. Nussbaumholz neigt im starken Tageslichteinfluss zum Verbräunen mit gelblichem Stich. Daher sollte es direkten Sonnenlicht nicht ausgesetzt sein, wenn man diese Verfärbung nicht wünscht.

ZIRBE PINUS CEMBRA

Zirbe ist die Bezeichnung für die Zirbelkiefer. Im alpenländischen Raum, wo diese edle und robuste Kieferart wächst, heißt sie auch Arve und Arbe. Die Zirbe wächst in Europa in den Alpen und Karpaten. Wir beziehen unser Zirbenholz aus den österreichischen Hochalpen. Die Bäume werden bis zu 25 m groß und können über 1.000 Jahre alt werden. Zirbenholz ist ein Weichholz, wie Kiefernholz also etwas anfälliger gegen Druckstellen als unsere anderen Harthölzer und kann Harzkanäle aufweisen. Die Zirbe verströmt einen herrlich warmen und beruhigenden Duft und bringt eine angenehme, wohltuende und entspannende Atmosphäre mit. Um diese Wirkung nicht zu beeinflussen, wird das Zirbenholz bei uns nur fein geschliffen und ansonsten nicht weiter oberflächenbehandelt.





BELUGA

RAHMENHÖHE ca. 43 cm **KOMFORTHÖHE** ca. 49 cm optional **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** ca. 86,5|91,5 cm (Komforthöhe)
NACHTKONSOLE ca. H 44,5 oder Komforthöhe 51 cm | B 39,5 | T 39,5 cm **ABBILDUNG** 180x200 cm in Kirsche geölt



GONDA | GONDA MAXI

RAHMENHÖHE ca. 42,5 cm **KOMFORTHÖHE** ca. 47 cm optional **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** GONDA ca. 91,5|96 cm,
 GONDA MAXI ca. 101,5|106 cm **NACHTKONSOLE** ca. H 45,5 o. Komforthöhe 50 | B 42,5 | T 34,5 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Nussbaum geölt



ZIRBE

ENTSPANNTE ATMOSPHÄRE IM SCHLAFZIMMER

Genießen Sie einen herrlich
harzigen und wohligen Duft
in Ihrem Schlafzimmer.

KALMERA|KALMERA MAXI

RAHMENHÖHE ca. 43 cm **KOMFORTHÖHE** ca. 47|53 cm optional **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** KALMERA
ca. 89,5|93,5|99,5 cm, KALMERA MAXI ca. 99,5|103,5|109,5 cm **NACHTKONSOLE** ca. H 55|B 43,5|T 34 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in unbehandelter Zirbe



KANDA

RAHMENHÖHE ca. 45,5 cm HÖHE MIT RÜCKENLEHNE ca. 89,5 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Kernbuche geölt



KB_23

RAHMENHÖHE ca. 39,5 cm HÖHE MIT RÜCKENLEHNE ca. 84,5 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Kernbuche geölt



Auf Wunsch mit durchgehenden Massivholzfüßen und Stauraumschublade (Außenmaß: ca. B 167xT 68xH 15cm)

MOLA

RAHMENHÖHE ca. 33 cm **KOMFORTHÖHE** bis max. 50 cm auf Wunsch frei wählbar **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** ca. 79,5 bis 96,5 cm
HÖHE FUSSTEIL 48,5 bis 65,5 cm **NACHTKONSOLE** ca. H 43,5 | B 38 | T 49 cm **ABBILDUNG** 180x200 cm in Kernbuche geölt



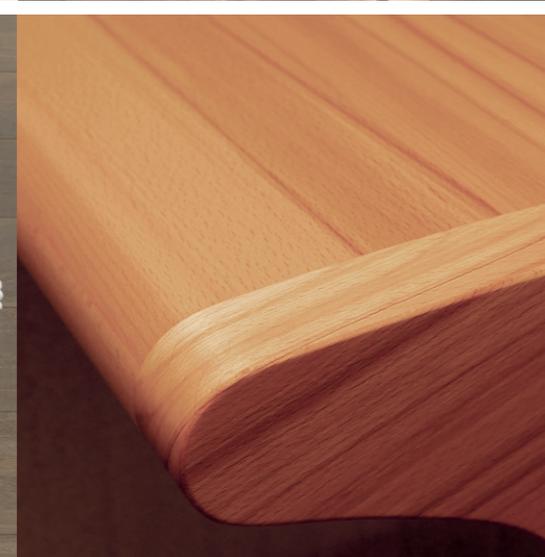
HAND-ARBEIT

Die hohe Qualität der dormiente Betten fängt bei der Wahl bester Rohstoffe an und wird durch unsere Erfahrung veredelt.



HOLZPFLEGE

Zu jedem geölten Massivholzbett erhalten Sie unser Holzpflege-Set mit allem nötigen Zubehör. So lassen sich kleine Gebrauchsspuren leicht beheben und Ihr Bett behält lange seine Schönheit.





Auf Wunsch mit durchgehenden Massivholzfüßen und Stauraumschublade (Außenmaß: ca. B 167xT 68xH 15cm)

HOLZARTEN MIT CHARAKTER

- BUCHE GEÖLT
- KERNBUCHE GEÖLT
- DESIGNBUCHE® GEÖLT
- EICHE GEÖLT
- EICHE WEIß PIGMENTIERT GEÖLT
- EICHE BIANCO GEÖLT
- WILDEICHE GEÖLT
- WILDEICHE BIANCO GEÖLT
- WILDEICHE GEBÜRSTET GEÖLT
- KIRSCHGEÖLT
- NUSSBAUM GEÖLT
- ZIRBE UNBEHANDELT
- ESCHE HELL GEÖLT
- ESCHE DUNKEL GEÖLT

VERWENDETE HÖLZER
Wir beziehen ausschließlich Holz aus nachhaltiger, zertifizierter Holzwirtschaft und vornehmlich von lokalen Anbietern.



MOLA MAXI **RAHMENHÖHE** ca. 36cm **KOMFORTHÖHE** bis max. 53cm auf Wunsch frei wählbar **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** ca. 91,5 bis 108,5cm **HÖHE FUSSTEIL** 57-74 cm **NACHTKONSOLE** ca. H 43,5|B 38|T 49cm **ABBILDUNG** 180x200cm in Kernbuche geölt



NUVEO

RAHMENHÖHE ca. 32 cm HÖHE MIT EINSTECKRÜCKENLEHNE ca. 83,5 cm
EINSTECKTISCH ca. 40 x 40 cm ABBILDUNG 180x200 cm in Kernbuche geölt

KOMPLETT
METALLFREI



NUVEO MAXI

RAHMENHÖHE ca. 40 cm KOMFORTHÖHE ca. 50 cm optional
HÖHE MIT EINSTECKRÜCKENLEHNE ca. 86,5 | 96,5 cm EINSTECKTISCH ca. 40 x 40 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Kernbuche geölt

KOMPLETT
METALLFREI



LARIA

RAHMENHÖHE ca. 30 cm HÖHE MIT RÜCKENLEHNE ca. 93 cm
NACHTKONSOLE LARIA ca. H 40,5 | B 27/38 | T 38 cm ABBILDUNG 180x200 cm in Designbuche®



LARIA MAXI

RAHMENHÖHE ca. 40 cm HÖHE MIT RÜCKENLEHNE ca. 93 cm NACHTKONSOLE LARIA ca. H 40,5 | B 27/38 | T 38 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Designbuche® geölt



UDANA

RAHMENHÖHE ca. 45,5 cm **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** ca. 96,5 cm **NACHTKONSOLE VIVA** mit einer Schublade ca. H 45|B 45|T 33 cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Designbuche® geölt



DESIGN
BUCHE®



NACHHALTIGKEIT.
INNOVATION.
ÄSTHETIK.
WIRTSCHAFTLICHKEIT.



VIVA **RAHMENHÖHE** ca. 50,5cm **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** ca. 103,5cm **NACHTKONSOLE** mit einer Schublade ca. H 45|B 45|T 33cm
ABBILDUNG 180x200 cm in Designbuche® geölt



VETERIS_1 **RAHMENHÖHE** ca. 46,5cm **HÖHE MIT RÜCKENLEHNE** ca. 100cm
ABBILDUNG VETERIS_1 180x200 cm

DAS SCHÖNSTE,
WAS VERGANGENHEIT
WERDEN KANN

ALTHOLZ



Jedes Bett ein Unikat
mit 100-jähriger Geschichte.

Handgeschlagenes Holz aus
Deutschland und Österreich.

Aufwendige, traditionelle
Aufbereitung.

Rustikal und stilvoll zugleich.

KOMPLETT
METALLFREI

HOLZARTEN

GEÖLT



BUCHE



KERNBUCHE



DESIGNB-UCHE®



EICHE



WILDEICHE



EICHE BIANCO



WILDEICHE BIANCO



EICHE WEISS PIGMENTIERT



WILDEICHE GEBÜRSTET



KIRSCH



NUSSBAUM

UNBEHANDELT



ZIRBE



BETTBANK | COUCHTISCH ca. H 40 | B 140 | T 40 cm
KISSEN optional ca. 67 x 40 cm
ABBILDUNG in Kernbuche geölt



BEISTELLTISCH ca. H 36,5 | B 70 | T 40,5 cm
ABBILDUNG in Kernbuche geölt



NACHTKONSOLE ca. H 44,5 | B 40 | T 42 cm
ABBILDUNG in Wildeiche geölt



SCHUBLADENKOMMODE ca. H 91 | B 84 | T 42,5 cm
ABBILDUNG links in Designbuche® geölt, rechts in Kernbuche geölt



WÄSCHEKOMMODE 1 ca. H 128 | B 84 | T 42,5 cm
ABBILDUNG links in Designbuche® geölt, rechts in Kernbuche geölt



WÄSCHEKOMMODE 2 ca. H 128 | B 84 | T 42,5 cm mit 2 Schubladen
ABBILDUNG links in Designbuche® geölt, rechts in Eiche geölt



GARDEROBENSCHRANK ca. H 195 | B 99 | T 42,5 cm
 3 Einlegeböden, 1 Kleiderstange
ABBILDUNG in Designbuche® geölt



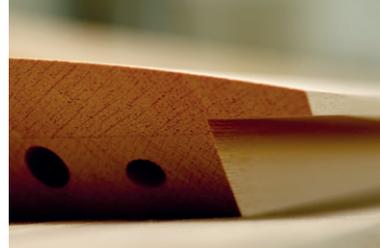
WÄSCHESCHRANK_1 ca. H 195 | B 99 | T 58 cm
 2 Türen, 3 Einlegeböden, 1 Kleiderstange
ABBILDUNG links Kernbuche geölt, rechts Designbuche® geölt



WÄSCHESCHRANK_2 ca. H 195 | B 99 | T 58 cm
 2 Türen, 3 Einlegeböden, 1 Kleiderstange und 2 Schubladen
ABBILDUNG links Kernbuche geölt, rechts Designbuche® geölt

CLOSE-IT

DIE MASSIVHOLZMÖBEL-SERIE mit moderner Zapfenverbindung und Schubladen als Vollauszug mit Soft-Close-Dämpfung
ABBILDUNG in Designbuche® geölt



TECHNISCHE ANGABEN MASSIVHOLZBETTEN AUS DER MANUFAKTUR



Unsere Betten sind in der Länge 200cm, den Sonderlängen 190|210|220 cm und in den Breiten 90|100|120|140|160|180|200cm erhältlich.

SONDERMASSE AUF ANFRAGE. Durch die Verwendung von Naturmaterialien kann es zu geringen Maßabweichungen kommen, daher handelt es sich immer um circa-Werte. **TECHNISCHE ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!**

	Außenmaße			Innenmaß LÄNGE Standard 200 cm			Rahmenhöhe	Komforthöhe	Höhe mit Rückenlehne in cm	Rückenlehne optional	Lattenrost- absenkung von Oberkante Bettrahmen bis Auflageleiste in cm	ohne Metallfedern	Bodenfreiheit von Fußboden bis Unterkante Bettrahmen in cm	Quertraversen Abstand bei Standardlänge 200cm, mittig gemessen in cm	Aufnahme dormiente Motorrahmen			
	BREITE Innenmaß in cm	LÄNGE Innenmaß in cm	LÄNGE mit Rückenlehne Innenmaß	SONDERLÄNGEN			von Fußboden bis Oberkante Rahmen								Motor- rahmen	Hebe- rahmen	XXL 200 400	
				190cm	210cm	220cm	in cm	in cm										
BELUGA	+ 16	+ 30	+ 30	-	✓	✓	43 49*	49	86,5 91,5		20 23 11 14 Kopfbereich	-	16,5 23	-	✓	✓	✓	BELUGA
GONDA	+ 12	+ 12	+ 16	✓	✓	✓	42,5 47	47	91,5 96	✓	18 15	-	22 26,5	-	✓	✓	✓	GONDA
GONDA MAXI	+ 12	+ 12	+ 16	✓	✓	✓	42,5 47	47	101,5 106	✓	18 15	-	22 26,5	-	✓	✓	✓	GONDA MAXI
KALMERA	+ 5	+ 6	+ 6	✓	✓	✓	43 47 53	47 53	89,5 93,5 99,5	✓	15 18	-	22 26 32	-	✓	✓	✓	KALMERA
KALMERA MAXI	+ 5	+ 6	+ 6	✓	✓	✓	43 47 53	47 53	99,5 103,5 109,5	✓	15 18	-	22 26 32	-	✓	✓	✓	KALMERA MAXI
KANDA	+ 5	+ 14	+ 19	✓	✓	✓	45,5	-	89,5		9 13 16 19	-	20	141 ²	✓	-	✓	KANDA
KB_23	+ 5	+ 11	+ 11	✓	✓	✓	39,5	-	84,5		13	-	23,5	-	✓	-	✓	KB_23
LARIA	+ 3,5	+ 8	+ 8	✓	✓	✓	30	-	93		4	-	20	-	-	-	-	LARIA
LARIA MAXI	+ 8	+ 8	+ 8	✓	✓	✓	40	-	93		14,5	-	20	-	✓	✓	✓	LARIA MAXI

* gemessen am höchsten Punkt der Bettseite.

Bitte beachten Sie die geschwungene Seitenlinie des Bettmodells.

** Komforthöhe

1 = mit Fußhöhe 11,0 cm

2 = nur bei Kufenfüßen

TECHNISCHE ANGABEN MASSIVHOLZBETTEN AUS DER MANUFAKTUR

dormiente.
MADE IN GERMANY

	Außenmaße			Innenmaß LÄNGE Standard 200 cm			Rahmenhöhe	Komforthöhe	Höhe mit Rückenlehne in cm	Rückenlehne optional	Lattenrost- absenkung in cm	ohne Metallfedern	Bodenfreiheit in cm	Quertraversen Abstand in cm	Aufnahme dormiente Motorrahmen			
	BREITE Innenmaß in cm	LÄNGE Innenmaß in cm	LÄNGE mit Rückenlehne Innenmaß	SONDERLÄNGEN			von Fußboden bis Oberkante Rahmen											
				190cm	210cm	220cm	in cm	in cm										
MOLA	+ 8	+ 26	+ 26	✓	✓	✓	33 auf Wunsch bis max. 50 cm frei wählbar		79,5 ¹ 96,5		16	-	16 ¹ 33	152	✓	-	-	MOLA
MOLA MAXI	+ 8	+ 26	+ 26	✓	✓	✓	36 auf Wunsch bis max. 53 cm frei wählbar		91,5 ¹ 108,5		19	-	16 ¹ 33	152	✓	-	-	MOLA MAXI
MOLA mit durchgehenden Massivholzfüßen	+ 8	+ 26	+ 26	✓	✓	✓	38	-	84,5		16	-	20	152	✓	-	-	MOLA mit durchgehenden Massivholzfüßen
MOLA MAXI mit durchgehenden Massivholzfüßen	+ 8	+ 26	+ 26	✓	✓	✓	41	-	96,5		19	-	20	152	✓	-	-	MOLA MAXI mit durchgehenden Massivholzfüßen
NUVEO	+ 16	+ 16	+ 16	✓	✓	✓	32	-	83,5	✓	7	✓	22,5	-	✓	-	-	NUVEO
NUVEO MAXI	+ 16	+ 16	+ 16	✓	✓	✓	40	50	86,5 96,5	✓	13,5	✓	23 33	-	✓	✓	✓	NUVEO MAXI
UDANA	+ 7	+ 7	+ 19	✓	✓	✓	45,5	-	96,5		10 13 16	-	24	-	✓	✓	✓	UDANA
VIVA	+ 7	+ 7	+ 20	✓	✓	✓	50,5	-	103,5		11,5 14,5 17,5	-	29	-	✓	✓	✓	VIVA
VETERIS_1	+ 8	+ 16,5	+ 16,5	✓	✓	✓	46,5	-	100		16	✓	20	154	✓	-	-	VETERIS_1

* gemessen am höchsten Punkt der Bettseite.
Bitte beachten Sie die geschwungene Seitenlinie des Bettmodells.

** Komforthöhe
1 = mit Fußhöhe 11,0 cm

2 = nur bei Kufenfüßen

dormiente[®]
BESSER GRÜN SCHLAFEN



IHR PARTNER FÜR ALLES RUND UM DEN NATÜRLICHEN SCHLAF

Stand 02|2025

dormiente GmbH
Dormiente Platz - Auf dem langen Furt 14-16
35452 Heuchelheim | Germany
www.dormiente.com



NATURGESUNDES SCHLAFENSEMBLE MIT SYSTEM

